



Von Stierköpfen aus Spitzhacken und Kunst im Garten

Karin Koch und Percy Gliemann laden am Wochenende der offenen Ateliers zum ersten Mal in ihr Timmdorfer Kunsthaus ein

Timmdorf (ed). „Miss Kiss“ heißt die Dame, die vor dem Timmdorfer Kunsthaus die Gäste begrüßt – ein Gemeinschaftswerk des Künstlers Percy Gliemann und seiner Frau Karin Koch, die seit Kurzen im Herzen von Timmdorf ihr Zuhause gefunden und ihr Haus kurzerhand zum Kunsthaus Timmdorf gemacht haben. Erst kurz vor Weihnachten sind die beiden mit Sack und Pack, Kunst und Katzen von Mallorca nach Timmdorf gezogen – „wir haben fast überall in Deutschland nach einem Zuhause gesucht“, erzählt Karin Koch, „ich bin nach Timmdorf reingefahren und mir ist das Herz aufgegangen.“ Schon jetzt sind die beiden hier nicht mehr wegzudenken – und der Kunstgenuss fängt schon vor der Haustür an.

Percy Gliemann arbeitet mit den unterschiedlichsten Werkstoffen – Beton, Eisen, Holz und die unterschiedlichsten Fundstücke verarbeitet er zu Skulpturen



Der Künstler Percy Gliemann und seine Frau Karin Koch laden am kommenden Wochenende zum ersten Mal in ihr Timmdorfer Kunsthaus ein.

von großer Ausstrahlung. Aus dem Stück einer Hacke wird so ein Stierkopf, aus dem Teil eines Pfluges ein Fisch, der noch eben im Mittelmeer geschwommen sein scheint. Fische prägen zur

Zeit noch das Bild des Kunsthauses – eine Hommage an die Zeit auf der Insel, „viele meiner Motive sind mediterran“, sagt Percy Gliemann. Wie der „Pulpo in der Welle“ – es macht Spaß, mit seinen Skulpturen zu „kommunizieren“, sie scheinen ein Eigenleben zu haben und wirken so unbeschreiblich lebendig. Fröhlich grunzend sind die kleinen mallorquinischen Ibericos aus Beton – herrlich stachelig ist der „Antennenfisch“, der durchs Kunsthaus schwimmt.

Und manchmal lässt sich Percy Gliemann auch von den Ideen seiner Frau inspirieren und gemeinsam setzen sie die Entwürfe dann um – wie die „Eyes am Stiel“ oder eben „Miss Kiss“. Wunder schön sind auch die Lichtwellen, die bereits den großen Garten zieren – „und da kommt noch viel, viel mehr dazu“, schmunzelt Karin Koch, einiges ist noch eingelagert – aber zum Wochenende wird der Garten voller Kunst sein. „Und darf herzlich gern begangen werden.“

Eine eigenes kleines Reich haben die zauberhaften Engel der Niederländerin Dineke Kalvelage – pummelige Damen mit Blumenkleidern und zarten, nur angedeuteten Flügelchen, aus Pappmachee wundervoll und sehr sympathisch gearbeitet, können schweben, stehen und liegen. „Sie sind mit Sand gefüllt und können ganz nach Laune

verändert werden“, lacht Karin Koch. Blümchenkleid und Gesichtsausdruck geben jedem Engelchen seine Persönlichkeit – ebenso wie die Schutzengel der Niederländerin, deren Arbeiten Karin Koch in einem Münsteraner Café kennen- und liebgelernt hat, sodass sie ihren Arbeiten nun in ihrem Haus eine Plattform gewährt. „Aber das wollen wir ohnehin – immer mal wieder anderen Künstlern die Möglichkeit geben, in unseren Räumlichkeiten auszustellen.“

Und natürlich sind die beiden mit ihrem Kunsthaus am kommenden Wochenende der offenen Ateliers mit dabei – „eine tolle Gelegenheit, zum ersten Mal in unser Kunsthaus einzuladen“, lacht Karin Koch.

Dann werden auch Wohnzimmer und Esszimmer ebenso wie der herrliche Garten mit Zugang zum See zur Ausstellungsfläche – das wohnliche Flair wird dabei erhalten bleiben und so zum Verweilen einladen. Percy Gliemann erzählt gern die Geschichten seiner Kunstwerke – „denn jedes hat seine eigene“ und das spürt man beim Betrachten deutlich.

Für die Eröffnungsausstellung am kommenden Wochenende haben Percy Gliemann und Karin Koch die Künstlerin Bettina Voigt als Gastausstellerin gewinnen können – ihre Werke, mal maritim, mal afrikanisch inspiriert, mal Muscheln und mal Mohnblumen, erzählen ihre ganz eigenen Geschichten und sind dem Betrachter ein Augenschmaus. Zusammen mit den zauberhaften Engelchen im Blumenkleid von Dineke Kalvelage bieten Percy Gliemann und Karin Koch ihren Gästen Kunst auf facettenreichste Weise in wundervollem Ambiente. „Wir freuen uns auf viele interessierte Besucher“, strahlt Karin Koch, „und auf nette Gespräche.“

Am Wochenende der offenen Ateliers öffnet das Timmdorfer Kunsthaus seine Türen zum ersten Mal – glücklicherweise aber zum ersten von vielen Malen, denn zumindest in den Sommermonaten soll es immer am Wochenende von 11 bis 17 Uhr zum Kunstgenuss einladen.

Mitternachtssauna
„Türkische Nacht“
am Samstag, 6. Juni 2015, bis 2.00 Uhr nachts www.ostsee-therme.de

Das Restaurant mit den zartesten Steaks und der schönsten Aussicht auf die Ostsee. Mehr Infos unter www.sol-y-mar.de

Jetzt reservieren: 04503 3526-24

Sol y Mar

Das gelbe Ofenhaus
- Qualität als Markenzeichen -
180 Öfen auf 450m² - 14 Öfen unter Feuer

Das gelbe Ofenhaus Pansdorf

TESTSIEGER
Stiftung Warentest Hase Kaminöfen Jena
GUT (2,3)
Im Test: 12 Kaminöfen für Scheitholzverbrennung
Ausgabe 11/2011

Janzen & Janzen-Markmann GbR | Voßbarg 23 | 23689 Pansdorf | ☎ 04504 / 609429
Mo.-Fr. 10-18 Uhr | Sa. 10-14 Uhr geöffnet | www.dasgelbeofenhaus.de

Schornsteinsorgen?
Georg Janzen
seit 1967 Schornsteinbau GmbH
Besser gleich zum Fachmann • ☎ 04504/60 9429

Ausstellungsgeräte der Hersteller
Lotus, Jydepejsen, Contura, Lohberger Küchenherde, Varde und Wassergeführter Koppe
zu **SONDERPREISEN** bis zu **40 %** Rabatt

Lokales Bad Malente-Gremsmühlen